

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **всероссийского конкурса профессионального мастерства VII Всероссийского фестиваля-конкурса молодых дизайнеров «ПЯТЫЙ УГОЛ»**

#### **1. Цель:**

выявление и всесторонняя поддержка одаренных детей и молодежи, специалистов в области архитектуры и дизайна, творческих коллективов, художественных школ, архитектурных и дизайнерских студий, образовательных учреждений профессионального образования.

#### **2. Задачи:**

- популяризация творческой деятельности в области изобразительного искусства;
- профессиональная ориентация школьников, повышение мастерства начинающих художников и дизайнеров;
- создание условий для демонстрации и проверки школьниками своих знаний в художественно-творческой деятельности.

#### **3. Участники**

Учащиеся ДХШ, ДШИ, дополнительных образовательных программ соответствующего профиля, студенты профильных специальностей, обучающиеся по программам среднего профессионального и высшего образования.

#### **4. Место проведения:**

Местом проведения – площадкой конкурса профессионального мастерства может любое учебное заведение при определении ответственных за проведение мероприятия – минимум один педагог для одной аудитории. Всем ответственным присваивается статус Модератора Площадки с выдачей соответствующего сертификата. Модераторы регистрируются через Яндекс-форму, выбирая конкретную дату проведения конкурса. На указанный электронный адрес высылается подробное описание задания.

#### **Регистрационная форма для модераторов**



<https://forms.yandex.ru/u/67887e51068ff02eae1e30eb/>

#### **5. Дата и время проведения конкурса: с 24.03.2025г. по 31.05.2025г**

#### **6. Время выполнения задания: 5 астрономических часов.**

#### **7. Перечень конкурсов профессионального мастерства:**

- Рисунок с натуры (с 24.03 по 04.04)
- Макетирование/моделирование (с 05.04 по 16.04)
- Инженерная графика (с 17.04 по 28.04)
- Рисунок по представлению (с 29.04 по 19.05)
- Композиция формальная (с 20.05 по 31.05)

## **8. Подведение итогов**

В каждой возрастной группе и номинации жюри определяет победителей, занявших 1, 2, 3 места. В каждой номинации одна работа может быть отмечена Гран-При. Жюри имеет право не присуждать места в номинации и возрастной группе, делить места между участниками, а также отмечать работы другими наградами.

Диплом 1 степени 90-100 баллов,

Диплом 2 степени 89-80 баллов,

Диплом 3 степени 79-60 баллов.

Победители награждаются Дипломами соответствующей степени.

Остальные участники получают Диплом участника выставки-конкурса.

Награды жюри размещаются на сайте форума <https://artschoolseversk.wixsite.com/5ugol> для самостоятельного скачивания участниками.

## «РИСУНОК НАТУРЫ»

В конкурсе профессионального мастерства принимают участие учащиеся художественных школ и школ при ВУЗах в возрасте от 13 лет, молодые художники, студенты, обучающиеся по специальностям сферы изобразительного искусства, архитектуры и дизайна.

### Возрастные группы участников

- 13-15 лет,
- 16-18 лет,
- 19-21 год,
- 22-30 лет.

### Задание

рисунок натюрморта из предметов различной материальности с тональной проработкой мягким материалом (сангина, соус, уголь). Условия освещения задается самостоятельно.

Возрастные подноминации:

- 13-15 лет, группа из пяти бытовых предметов разных по тону, форме и материалу, формат А3
- 16-18 лет, группа из пяти бытовых предметов разных по тону, форме и материалу, формат А2
- 19-21 год/ 22-30 лет, натюрморт в интерьере, формат А2

### Условия участия

Участники используют только свои материалы и инструменты:

- бумага,
- мягкие материалы (сангина, соус, уголь),
- бумажный скотч для крепления бумаги,
- планшет и / или этюдник на ножках.

### Условия приема работ

Фактом регистрации является отправка конкурсной работы посредством Яндекс-формы после регистрации площадки и выбора даты проведения конкурса - [регистрация модераторов площадки](#).

Допустимые форматы файлов изображения -JPG, JPEG, перед загрузкой в регистрационную форму конкурсный файл подписывается по образцу

**Код мероприятия\_Фамилия\_название конкурса**, (код 01)



пример: **01\_Иванов\_рисунок**

Регистрационная форма

<https://forms.yandex.ru/u/6788e271f47e734df880ad9d/>

**Внимание! Не подписанные должным образом файлы творческих работ не рассматриваются!**

### Критерии оценки:

- компоновка в листе -10 баллов;
- передача пропорций и конструкции предметов 30 баллов;
- передача пространства и объема 30 баллов;
- качество графической подачи мягкого материала, аккуратность 30 баллов.

### Жюри конкурса:

председатель жюри – Алексеев Андрей Владимирович, доцент АФ ТГАСУ, председатель ТРО СД РФ

Члены жюри:

Власов Владимир Павлович - доцент кафедры РЖиС АФ ТГАСУ, член ТРО СД РФ,

Еськов Вячеслав Дмитриевич - кандидат искусствоведения, и. о. директора ИИ НГПУ, член СД России

Дубынина Ольга Михайловна, преподаватель МБУДО «ДХШ»

Распопова Лариса Николаевна, преподаватель МАОУДО «ДХШ № 1», член ТРО СД РФ

## «МАКЕТИРОВАНИЕ/МОДЕЛИРОВАНИЕ»

В конкурсе профессионального мастерства принимают участие учащиеся художественных школ и школ при ВУЗах в возрасте от 13 лет, молодые художники, студенты, обучающиеся по специальностям сферы изобразительного искусства, архитектуры и дизайна.

### Возрастные группы участников:

- 13-15 лет,
- 16-18 лет,
- 19-21 год,
- 22-30 лет.

### Задание:

создать рельефную/объемную композицию из 5+ объектов по предложенному отрывку литературного произведения (описание интерьера и его составляющих).

Использование цвета в работе на усмотрение автора.

Для создания 3Д модели допускается использование любых программных продуктов 3д моделирования.

Текст для выполнения макета присылается **в день проведения конкурса**.

### Тема: «Макет из ПЯТИ»

Подноминации

- Рельеф (макет/модель)
- Объемно-пространственная композиция (макет/модель)

### Условия участия:

Материалы и инструменты для создания макета участники используют свои.

### Условия приема работ

Фактом регистрации является отправка конкурсной работы посредством Яндекс-формы после регистрации площадки и выбора даты проведения конкурса - [регистрация модераторов площадки](#)

Допустимые форматы файлов изображения -JPG, JPEG, перед загрузкой в регистрационную форму конкурсный файл подписывается по образцу

**Код мероприятия\_Фамилия\_название конкурса**, (код 01)



пример: **01\_Иванов\_макетирование**

Регистрационная форма

<https://forms.yandex.ru/u/6788e271f47e734df880ad9d/>

**Внимание! Не подписанные должным образом файлы творческих работ не рассматриваются!**

### Критерии оценки:

- Обязательное использование не менее 5 объектов 20 баллов;
- Культура работы с материалом и программой 20 баллов;
- Композиционное, пластическое решение в расположении элементов 40 баллов;
- Эстетика результата 20 баллов.

### Жюри конкурса:

председатель жюри – Алексеев Андрей Владимирович, доцент АФ ТГАСУ, председатель ТРО СД РФ

члены жюри:

Радченко Валерия Юрьевна – директор МБУДО «ДХШ», член ТО СДР, член ССХ,

Власов Владимир Павлович – доцент кафедры РЖиС АФ ТГАСУ, член ТРО СД РФ;

Ермакова Ольга Сергеевна – художник, бакалавр Пражской театральной академии DAMU, руководитель детской студии «VYTVORSI ATELIER», г. Прага.

## «РИСУНОК ПО ПРЕДСТАВЛЕНИЮ»

В конкурсе профессионального мастерства принимают участие учащиеся художественных школ и школ при ВУЗах в возрасте от 13 лет, молодые художники, студенты, обучающиеся по специальностям сферы изобразительного искусства, архитектуры и дизайна.

Возрастные группы участников:

- 13-15 лет,
- 16-18 лет,
- 19-21 год,
- 22-30 лет.

**Условия участия:** посредством Яндекс-формы

Участники используют только свои материалы и инструменты: бумага формата А3, графические материалы на выбор (графитный карандаш, линер, маркер, гелиевая ручка)

**Тема: «Изобретение на 5»**

**Задание:** «сконструировать» техническую/архитектурную форму или объект предметного мира, используя заданные элементы с образца (геометрические тела и их производные), в соответствии с выданным девизом.

Размер элементов задания можно изменять, сохранив пропорции.

Рисунок выполняется в соответствии с законами линейной перспективы, от руки

Линия горизонта выбирается автором в соответствии со своей идеей и придуманным объектом.

### Критерии оценки:

- обязательное использование не менее 5 заданных элементов с образца -20 баллов;
- оригинальность образа -30 баллов;
- графическая точность и чёткость -30 баллов;
- правильность изображения формы с учётом линейной перспективы -20 баллов.

### Условия приема работ

Фактом регистрации является отправка конкурсной работы посредством Яндекс-формы после регистрации площадки и выбора даты проведения конкурса - [регистрация модераторов площадки](#).

Допустимые форматы файлов изображения -JPG, JPEG, перед загрузкой в регистрационную форму конкурсный файл подписывается по образцу

**Код мероприятия\_Фамилия\_название конкурса**, (код 01)



пример: **01\_Иванов\_рисунок по представлению**

Регистрационная форма

<https://forms.yandex.ru/u/6788e271f47e734df880ad9d/>

**Внимание! Не подписанные должным образом файлы творческих работ не рассматриваются!**

### Жюри конкурса:

председатель жюри – Алексеев Андрей Владимирович, доцент АФ ТГАСУ, председатель ТРО СД РФ;

Члены жюри:

Радченко Валерия Юрьевна – директор МБУДО «ДХШ», член ТРО СД РФ, член ССХ,

Давыдова Евгения Михайловна – старший преподаватель ОАР ИШИТР НИ ТПУ, член ТРО СД РФ

Ермакова Людмила Николаевна – преподаватель МБУДО «Детская художественная школа»

## «КОМПОЗИЦИЯ ФОРМАЛЬНАЯ»

В конкурсе профессионального мастерства принимают участие учащиеся художественных школ и школ при ВУЗах в возрасте от 13 лет, молодые художники, студенты, обучающиеся по специальностям сферы изобразительного искусства, архитектуры и дизайна.

Возрастные группы участников:

- 13-15 лет,
- 16-18 лет,
- 19-21 год,
- 22-30 лет.

### Условия участия:

Участники используют только свои материалы и инструменты, в соответствии с выбранной техникой работы с использованием цвета.

**Тема: «Пять с носиками»**

**Задание:** создать формальную композицию по натурной постановке (натюрморт) из посуды с носиками (чайники, заварники, самовары, кувшины, кофейники) – не менее пяти предметов.

Составить плоскостную стилизованную композицию. Выполнить цветовое решение.

Формат – не более А3, в любой технике на выбор участника: аппликация, цветная графика, гуашь, акварель, сочетание техник, компьютерная графика.

### Условия приема работ

Фактом регистрации является отправка конкурсной работы посредством Яндекс-формы после регистрации площадки и выбора даты проведения конкурса - [регистрация модераторов площадки](#).

Допустимые форматы файлов изображения -JPG, JPEG, перед загрузкой в регистрационную форму конкурсный файл подписывается по образцу

**Код мероприятия\_Фамилия\_название конкурса**, (код 01)



пример: **01\_Иванов\_композиция формальная**

Регистрационная форма

<https://forms.yandex.ru/u/6788e271f47e734df880ad9d/>

**Внимание! Не подписанные должным образом файлы творческих работ не рассматриваются!**

### Критерии оценки:

- соблюдение законов формальной композиции 25 баллов;
- соответствие содержанию задания 25 баллов;
- гармония композиционного и цветового решения 25 баллов;
- оригинальность 25 баллов.

### Жюри конкурса:

председатель жюри – председатель жюри – Алексеев Андрей Владимирович, доцент ТГАСУ, председатель ТРО СД РФ

Члены жюри:

Распопова Лариса Николаевна, преподаватель МАОУДО «ДХШ № 1», член ТРО СД РФ

Радченко Валерия Юрьевна – директор МБУДО «ДХШ», член ТО СДР, член ССХ,

Давыдова Евгения Михайловна – старший преподаватель ОАР ИШИТР НИ ТПУ, член ТРО СД РФ;

Ермаков Семен Сергеевич – дизайнер, Арт-директор студии «YOOO.DEZIGN» г. Томск.

## «ИНЖЕНЕРНАЯ ГРАФИКА»

В конкурсе профессионального мастерства принимают участие учащиеся художественных школ и школ при ВУЗах в возрасте от 13 лет, молодые архитекторы, студенты, обучающиеся по специальностям технического профиля, сферы изобразительного искусства, архитектуры и дизайна.

Возрастные группы участников:

- 13-15 лет,
- 16-18 лет,
- 19-21 год,
- 22-30 лет.

Подноминации:

- Ручная графика;
- Компьютерная графика.

**Тема: «Инженер на 5»**

**Условия участия:**

Для ручной графики участники используют только свои материалы и инструменты: бумага формата А4 или А3, графитные карандаши, чертежные инструменты.

Для 3д моделирования участники используют компьютер с любым ПО САПР.

**Задание:**

- Ручная графика: разработать техническое устройство, выполнить его технический рисунок и сборочный чертеж устройства по нормам ЕСКД;
- Компьютерная графика: придумать техническое устройство, выполнить его 3д модель, сборочный чертеж и чертежи пяти деталей придуманного объекта на выбор участника по нормам ЕСКД. Сделать сборку 3д модели устройства. На сборочном чертеже поставить номера позиций для детализирования.

**Критерии оценки:**

- Оригинальность устройства 40 баллов;
- Правильность выполнения чертежей по нормам ЕСКД 30 баллов;
- Графика 30 баллов.

**Условия приема работ**

Фактом регистрации является отправка конкурсной работы посредством Яндекс-формы после регистрации площадки и выбора даты проведения конкурса - [регистрация модераторов площадки](#).

Допустимые форматы файлов изображения -JPG, JPEG, перед загрузкой в регистрационную форму конкурсный файл подписывается по образцу

**Код мероприятия\_Фамилия\_название конкурса**, (код 01)



пример: **01\_Иванов\_инженерная графика**

Регистрационная форма

<https://forms.yandex.ru/u/6788e271f47e734df880ad9d/>

**Внимание! Не подписанные должным образом файлы творческих работ не рассматриваются!**

**Жюри конкурса:**

председатель жюри – Алексеев Андрей Владимирович, доцент ТГАСУ, председатель ТРО СД РФ

Члены жюри:

Ермакова Людмила Николаевна – преподаватель МБУДО «Детская художественная школа»;

Панфилова Мария Викторовна – преподаватель кафедры МАХАП СТИ НИЯУ МИФИ;

Костюченко Тамара Георгиевна – тьютор АНО ДО «Детский технопарк «Кванториум», кандидат технических наук, доцент;

Ольга Александровна Сулова, старший преподаватель кафедры инженерной графики ТГАСУ.