

«УТВЕРЖДАЮ»  
Директор АНО РИИНХП  
«ЗАТОМСКИЙ АРТ»  
Е.В. Сидорова

« 15 » 4 2023 г.

Автономная некоммерческая организация  
развития искусства и народных художественных промыслов  
«ЗАТОМСКИЙ АРТ»



## ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Первого открытого фестиваля «STREET-ART в Северске»

### 1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи, порядок организации и сроки проведения Первого открытого фестиваля уличного искусства в муниципальном образовании «Городской округ - закрытое административно-территориальное образование Северск Томской области» (далее – «Северск»).
- 1.2. Организатором Фестиваля является Автономная некоммерческая организация развития искусства и народных художественных промыслов «ЗАТОМСКИЙ АРТ» (далее – Организатор).
- 1.3. Организатор формирует экспертный совет Фестиваля для оценки поданных заявок на участие в Фестивале. В состав экспертного совета входят представители Администрации ЗАТО Северск, эксперты в области архитектуры и градостроительства, представители художественного сообщества.
- 1.4. Первый открытый фестиваль «STREET-ART в Северске» (далее – «фестиваль») посвящается 75-летию Северска, проводится в рамках проекта стимулирования самоорганизации граждан - «Радиус доверия» при поддержке АО ТВЭЛ.
- 1.5. Тема Фестиваля – «История Северска – история России» может рассматриваться как с исторической и археологической точек зрения, так и социальной, позволяя рефлексировать на тему культуры, искусства и самовыражения.
- 1.6. Партнеры проекта: МАУ «Ресурсный центр образования», Управление культуры Администрации ЗАТО Северск, МБУДО «Художественная школа», МБУ «Музей г.Северска», МАУ «Северский природный парк».

### 2. Цели и задачи

В 2024 году Северску исполнится 75 лет. Несмотря на столь юный по историческим меркам возраст, город атомщиков богат яркими событиями, жизненными историями от первостроителей до поколения молодежи XXI века. Связь поколений, патриотизм, семейные ценности воспитываются комплексно, в том числе и средствами современного уличного искусства. За всю свою историю монументальное искусство претерпело глобальные изменения и в современном мире преобразовалось в масштабные художественные полотна на фасадах зданий и объектах городского пространства. Стрит-арт становится неотъемлемой частью современной культуры и городского образа жизни. Фестиваль «STREET-ART в Северске» откроет новую страницу в культурной жизни города.

2.1. Фестиваль проводится с целью эстетического преобразования городской среды, формирования уникального образа города средствами молодежного творчества – создания муралов и граффити.

2.2. Основные задачи Фестиваля:

- популяризация уличного искусства как средства донесения социально значимой информации;
- выявление и соорганизация детей и молодежи Северска, увлекающихся жанром street-art;
- развитие и поддержка творческого потенциала молодежи, формирование активной социокультурной позиции в молодежной среде, развитие у молодых северчан художественно-эстетического вкуса при помощи современных художественных средств;
- организация встреч и мастер-классов с художниками в целях формирования у молодежи вектора развития личного творчества;
- противодействие вандализму в молодежной среде;
- повышение комфортности условий проживания посредством улучшения эстетического состояния территории города Северска;
- проведение масштабных художественных работ;
- дополнение образа Северска как современного культурно-развивающегося центра, что приведёт к снижению оттока молодёжи в другие города.

### **3. Объекты для росписи**

3.1. Согласованные объекты для нанесения муралов и граффити в рамках Фестиваля:

- бетонный забор с рельефом по периметру зоопарка;
- стена гаража на детской площадке Северского природного парка;
- стены хозяйственных построек на территории Художественной школы по адресу: ул.Куйбышева, 12;
- торцевая сторона здания по адресу: пр.Коммунистический, 122;
- стена ЖЭУ-10 по адресу: ул.Победы, 8 «б».

По предложениям жителей Северска список объектов для росписи может расширяться.

3.2. Фото согласованных объектов представлены в Приложении № 1, являющимся неотъемлемой частью данного Положения.

### **4. Условия участия**

#### **4.1. Участники фестиваля**

4.1.1. Участниками Фестиваля могут быть как отдельные авторы, так и команды – любые совместно работающие группы людей. Принять участие могут как мастера жанра street-art, так и любители из Северска, Томска и других городов Российской Федерации.

4.1.2. В Фестивале имеют право принимать участие молодые люди в возрасте от 14 лет и старше, художники, предоставившие все материалы в соответствии с условиями Конкурса.

4.1.3. С исполнителями росписей будут заключены договоры, включающие требования к соблюдению норм и правил безопасного труда.

4.1.4. Участие в Фестивале бесплатное.

4.1.5. От одного участника (или группы авторов) принимается от одной до трех работ.

#### **4.2. Оформление заявки**

4.2.1. Заявка должна быть заполнена по форме Приложения №2, являющегося неотъемлемой частью данного Положения и включать в себя:

- Сведения об авторе.
- Сведения о работе.
- Эскиз росписи, наложенный на фото фасада объекта из п. 3. Формат прилагаемого файла/файлов эскиза JPEG. Эскиз должен соответствовать концепции Фестиваля.

- Дополнительная информация может содержать любые данные о себе, команде, предлагаемой работе, ссылки на социальные сети, ссылки на портфолио.  
4.2.2. На фестиваль представляются новые работы, ранее не участвовавшие в конкурсах и фестивалях.

4.3. Участник фестиваля соглашается с тем, что Организатор имеет право использовать изображения для иллюстрации материалов о фестивале в СМИ, для размещения на интернет-сайтах Организатора и партнеров, а также в группах Организатора в социальных сетях.

4.4. Участвующая в Фестивале работа не должна содержать никаких коммерческих, рекламных составляющих, а также иных материалов, принадлежащих третьим лицам. Участники Фестиваля самостоятельно несут полную ответственность за использование материалов третьих лиц, за нарушение авторских прав третьих лиц.

4.5. Для участия в Фестивале не принимаются эскизы:

- содержащие призывы к совершению противоправных действий;
- призывающие к насилию и жестокости;
- порочащие честь, достоинство и (или) деловую репутацию физических и (или) юридических лиц;
- содержащие информацию порнографического характера;
- содержащие рекламу, в том числе социальную рекламу, политическую рекламу, спонсорскую рекламу и логотипы;
- демонстрирующие процессы курения и потребления алкогольной продукции;
- содержащие наименования табака, табачной продукции, табачных изделий и курительных принадлежностей, в том числе трубок, кальянов, сигаретной бумаги, зажигалок, а также наименования алкоголя, алкогольной продукции;
- содержащие бранные слова, непристойные и оскорбительные образы, сравнения и выражения, в том числе в отношении пола, расы, национальности, профессии, социальной категории, возраста, официальных государственных символов (флагов, гербов, гимнов), религиозных символов, объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и мира, а также объектов культурного наследия, включенных в Список всемирного наследия ЮНЕСКО;
- призывающих к потреблению наркотических средств, психотропных веществ и их прекурсоров, растений, содержащих наркотические средства или психотропные вещества либо их прекурсоры, и их частей, содержащих наркотические средства или психотропные вещества либо их прекурсоры;
- показывающих несовершеннолетних в опасных ситуациях, включая ситуации, побуждающие к совершению действий, представляющих угрозу их жизни и (или) здоровью, в том числе к причинению вреда своему здоровью;
- содержащие экстремистскую информацию, призывы к терроризму;
- нарушающие права на объекты интеллектуальной собственности, принадлежащие любому физическому или юридическому лицу.

4.6. Запрещается размещение изображений на фасадах зданий, строений, сооружений (в том числе на сплошных ограждениях, заборах), расположенных в границах зон действия ограничений по условиям охраны объектов культурного наследия (достопримечательные места). Размещение изображений на фасадах зданий, строений, сооружений (в том числе на сплошных ограждениях, заборах), расположенных на территориях, выходящих на улицы особого градостроительного значения, улицы или их части, входящие в центральный планировочный район Северска, границы которого определены в соответствии с Генеральным планом города Северска, без согласования с функциональным органом администрации города Северска, осуществляющим функции управления в сфере культуры, не допускается.

4.7. Участник Фестиваля может быть дисквалифицирован при выявлении:

- нарушения авторских прав;

- невыполнения Положения о Фестивале;
  - недопустимо низкого качества росписи;
  - выявления оснований, указанных в пункте 4.5 настоящего Положения.
- 4.8. Решение о дисквалификации принимает Организатор фестиваля.

## **5. Сроки и порядок проведения Фестиваля**

5.1. Фестиваль проводится в период с 24.06.2023 г. – 30.10. 2024 г.

5.2. Фестиваль проводится в несколько этапов:

- Первый этап – презентация проекта на городской культурно-досуговой площадке у Художественной школы по адресу: пр.Коммунистический, 122, 24 июня 2023 года.
- Второй этап - конкурс эскизов (с 24 июня по 20 ноября 2023 года). Все поступившие на конкурс эскизы будут представлены в соцсети «ВКОНТАКТЕ» в группе «ЗАТОмский АРТ». По количеству отзывов будет вручен Приз зрительских симпатий в молодежной группе и в группе профессионалов.

Для участия в Фестивале необходимо подать заявку (приложение №1): заполненную на русском языке анкету и эскиз работы (скетч) в электронном виде (формат .jpeg), отправив на электронную почту [sidorova\\_elenas58@mail.ru](mailto:sidorova_elenas58@mail.ru) с пометкой «STREET-ART в Северске».

- Третий этап – подведение итогов (с 20 по 30 ноября 2023 года). Экспертный совет отберет эскизы путем прямого голосования и объявит победителей 30 ноября 2023 года в молодежной группе и в группе художников-профессионалов.

Критерии оценки: оригинальность, лаконичность, художественное решение, выражающее образ города Северска, соответствие культурным, моральным и эстетическим нормам, отсутствие в художественном решении агрессивных и отрицательных значений.

Утвержденные Организатором эскизы будут приняты к реализации. Информация об утверждении эскиза будет направлена участнику конкурса по указанным в заявке контактными данными. По решению Организационного комитета для участников Фестиваля могут быть организованы и проведены мастер-классы по муралам и граффити. В ходе обучения профессиональные художники будут знакомить участников с современным уличным искусством, проводить обучение техникам нанесения материалов, подходам к разработке и формированию эскизных проектов. По итогам мастер-классов отдельные работы участников Фестиваля могут быть направлены на доработку, без существенных изменений композиции работы, цветовой гаммы, темы.

- Четвертый этап – общественное обсуждение оформления городской среды, всесторонняя проработка проекта, проведение подготовительных работ (январь-май 2024 года).

- Пятый этап - проведение Фестиваля (с 1 июня по 30 октября 2024 года) на территории города Северска – проведение масштабных художественных работ по росписи утвержденных и согласованных с Администрацией ЗАТО Северск объектов.

Иногородним участникам обеспечивается проживание и оплачивается проезд на фестиваль и обратно.

Итоги Фестиваля подводятся в рамках празднования 75-летия города Северска – 2024.

5.4. Все конкурсные работы, поданные на Фестиваль, обратно не возвращаются и не рецензируются.

5.5. Все конкурсные работы победителей, информационные блоки об этапах фестиваля будут размещены на сайтах Ресурсного центра образования, Управления культуры Администрации ЗАТО Северск, на сайте Художественной школы, в соцсетях.

## **6. Дополнительная информация**

6.1. Организатор оставляет за собой право вносить изменения в настоящее Положение в одностороннем порядке, в том числе и о месте и сроках проведения фестиваля, о котором будут проинформированы участники.

6.2. Организаторы обладают полным правом на фото и видеосъемку участников Фестиваля.

6.3. Контакты: 89069473073, [sidorova\\_elena58@mail.ru](mailto:sidorova_elena58@mail.ru).

6.4. **ВНИМАНИЕ!**

НА КАЖДУЮ РАБОТУ ЗАПОЛНЯЕТСЯ ОТДЕЛЬНАЯ ЗАЯВКА И НАПРАВЛЯЕТСЯ ОТДЕЛЬНЫМ ПИСЬМОМ. В САМОЙ КОНКУРСНОЙ РАБОТЕ НЕ ДОЛЖНО СОДЕРЖАТЬСЯ СВЕДЕНИЙ ОБ АВТОРАХ. КАЖДАЯ РАБОТА ДОЛЖНА БЫТЬ СОХРАНЕНА ОТДЕЛЬНЫМ ФАЙЛОМ.

## **7. Порядок определения победителей**

7.1. Победителей конкурса эскизов определит экспертный совет Фестиваля.

7.2. Каждая конкурсная работа оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы выбранной теме;
- аргументированность и глубина раскрытия содержания выбранной темы;
- социальная значимость, позитивность и креативность (новизна идеи, оригинальность, сложность выполнения);
- качество выполненных работ.

7.3. Победителям в молодежной группе и группе художников-профессионалов будут вручены дипломы 1,2 и 3 степени в каждой номинации, приз зрительских симпатий.

## **8. Награждение**

8.1. Победителям первого этапа вручаются ценные призы.

8.2. Все участники Фестиваля получают дипломы участника.

8.3. Организаторы фестиваля формируют призовой фонд с определением победителей по следующим номинациям:

- «Лучшая работа по теме: «Портреты героев Великой Отечественной войны, первостроителей города»;
- «Лучшая работа по теме: «Пропаганда здорового образа жизни»;
- «Лучшая работа по теме: «История и культурные традиции Северска».

8.4. Организаторы оставляют за собой право учредить дополнительные номинации в рамках проведения Фестиваля.

8.5. Исполнителям муралов предоставляется возможность реализовать свой эскиз, а также выплачивается денежное вознаграждение на период работы над росписью.

## **9. Использование творческих работ**

9.1. Лучшие работы участников фестиваля получают организационную, информационную поддержку, рекомендуются для практической реализации в Северске и могут быть использованы в целях:

- реализации своей работы на территории Северска;
- реализации и создания мини арт-объектов.

9.2. Организаторы Фестиваля оставляют за собой право: использовать эскизы в некоммерческих целях и без выплаты денежного вознаграждения автору (авторскому коллективу), но с обязательным указанием имени автора (соавторов).

## **10. Прочие условия**

10.1. Передача участником работы в соответствии с настоящим Положением означает полное и безоговорочное согласие участника с условиями проведения Фестиваля.

Приложение №1 к Положению

**Согласованные объекты для нанесения росписи в рамках Фестиваля «STREET-ART в Северске»**

1. Бетонный забор с рельефом по периметру зоопарка.





2. Стена гаража на детской площадке Северского природного парка.





3. Стены хозяйственных построек на территории Художественной школы по адресу: ул.Куйбышева, 12.







4. Фасад хозяйственной постройки на территории Художественной школы, ул.Куйбышева, 12



Фасад хозяйственной постройки на территории Художественной школы, ул.Куйбышева, 12



5. Торцевая сторона здания по адресу: пр.Коммунистический, 122.



6. Стена у ЖЭУ-10 по адресу: ул.Победы, 8 «б».





**ЗАЯВКА**

**на участие в Первом открытом фестивале «STREET-ART в Северске», посвященном празднованию 75-летия города Северска**

Сведения об авторе:	
1. Ф.И.О. (полностью) автора (каждого соавтора)/ наименование творческого коллектива / наименование организации	
2. Дата рождения (дд.мм.гггг)	
3. Домашний адрес (индекс, город, улица, №дома, № квартиры)	
4. Место учебы / работы	
5. Телефон домашний / мобильный	
6. e-mail	
Сведения о работе:	
1. Название конкурсной работы	
2. Необходимая краска (бренд, номера и количество): ARTON, MNT 94, MTN Black. Molotow. EASY	
3. Тема	
4. Пояснение (аннотация) к работе о смысле, обстоятельствах создания, о выборе темы и концепции работы)	
5. Планируемое место размещения граффити (адрес).	
Эскиз росписи, наложенный на фото фасада объекта из п. 3. Положения	

Приложение: на \_\_\_\_ листах в \_\_\_\_ экз.

Настоящим выражаю свое намерение на участие в Первом открытом фестивале «STREET-ART в Северске», посвященном празднованию 75-летия города Северска и подтверждаю, что являюсь автором (соавтором) прилагаемого (прилагаемых) к настоящей заявке эскизов, обладателем исключительных прав на прилагаемое (прилагаемые) к настоящей заявке произведение (произведения). При возникновении претензий третьих лиц в отношении используемых мной материалов при создании представленного на Фестиваль эскиза обязуюсь самостоятельно и за свой счет урегулировать данные претензии.

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_) \*  
(дата подписания) (подпись) (фамилия, имя, отчество)

Настоящим, в соответствии со ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», подтверждаю свое согласие организатору фестиваля АНО РИиНХП «ЗАТОМСКИЙ АРТ» на осуществление следующих действий с моими персональными данными, прилагаемыми к настоящей Заявке: их обработку (включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, распространение (в том числе передачу третьим лицам), блокирование, уничтожение персональных данных), в том числе в автоматизированном режиме, а также на их использование функциональными органами Администрации ЗАТО Северск в целях согласования эскиза граффити, прилагаемого к настоящей заявке. Настоящее согласие не устанавливает предельных сроков обработки данных. Порядок отзыва согласия на обработку персональных данных мне известен.

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_) \*  
(дата подписания) (подпись) (фамилия, имя, отчество)

\*В случае если произведение представляется группой авторов, то настоящая заявка подписывается всеми авторами.