

Требования к итоговой письменной работе – реферату

Выбор темы согласуется с преподавателем в декабре-январе. Она может охватывать изученные в ДХШ темы или затрагивать профессии, связанные с архитектурой, реставрацией, дизайном и т.п. (изучение особенностей профессии на примере одного автора).

Утверждение темы – до 28 февраля.

Написание черновиков, индивидуальные консультации с преподавателем – до 20 мая.

Сдача преподавателю итогового варианта (в электронном или распечатанном виде) – до 20 мая, после этого преподаватель пишет на него рецензию.

Распечатанный реферат принести преподавателю не позднее 30 мая.

Число листов:

Титульный лист – 1 лист

Оглавление – 1 лист

Текст реферата – 10-15 листов

Иллюстрации – 2-5 листов

Форматирование:

Шрифт Times New Roman или аналогичный,

кегель (размер) 14, межстрочный интервал одинарный.

Нумерация страниц – внизу справа.

Все иллюстрации должны быть подписаны. Всего не менее 4 иллюстраций.

Число источников 3-5 (не более 10). В том числе – бумажные издания (исключение – для тем, по которым почти нет бумажных изданий или их нет в библиотеках города, например, по современному искусству).

Структура текста:

Введение – 0,5-1 лист (мотивация выбора темы, о чем далее пойдет речь).

Основная часть, разбитая на главы – (текст, созданный из фрагментов источников, дополненный самостоятельным анализом 2-5 произведений).

Заключение – 0,5-1 лист (какие выводы и открытия для себя сделал по итогам написания реферата).

Список источников – до 0,5 листа (нумерованный список, выстроенный по алфавиту, по любому ГОСТу для списков литературы).

Подробнее по работе с текстом – см. памятку «Как писать реферат»