

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Художественная школа»**

Одобрена  
Педагогическим советом  
Протокол № 9 от 10.06.2022

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБУДО  
«Художественная школа»  
Радченко В.Ю.  
Приказ № 46/ОД от 10.06.2022



Дополнительная общеразвивающая  
программа в области изобразительного искусства  
**«ВМЕСТЕ С КРАСКАМИ ПО СКАЗКАМ»**

Срок реализации: 8 месяцев  
Возраст обучающихся 6 -10 лет

Разработчик:  
**Васильева А.Е.**  
преподаватель МБУДО  
«Художественная школа»

Северск  
2022 г.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

|   |           |
|---|-----------|
| <b>I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА</b>                                       | <b>3</b>  |
| 1. Общие положения  | 3         |
| 2. Прием обучающихся и сроки освоения программы                       | 5         |
| 3. Условия реализации программы                                       | 6         |
| <b>II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ<br/>ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПРОГРАММЫ</b> | <b>8</b>  |
| <b>III. УЧЕБНЫЙ ПЛАН</b>  | <b>9</b>  |
| <b>IV. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ</b>  | <b>11</b> |

# І. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

## 1. Общие положения

1.1. Настоящая дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Вместе с красками по сказкам» (далее – программа «Вместе с красками по сказкам») разработана преподавателем МБУДО «Художественная школа» Васильевой Анастасией Евгеньевной на основании Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и с учетом положений следующих документов:

- Рекомендации по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (Приложение к письму Минкультуры России от 19 ноября 2013 г. № 191-01-39/06-ГИ).
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утв. Приказом МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ от 09.11.2018 г. № 196;
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ, Письмо 09-3242 от 18.11 2015 г.

1.2. Программа «Вместе с красками по сказкам» определяет содержание и организацию образовательного процесса на подготовительном отделении МБУДО «Художественная школа» (далее – Школа).

1.3. Программа «Школа маленьких художников» учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся и **направлена** на:

- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями, произведениями искусства;
- воспитание активного слушателя, зрителя, участника творческой самостоятельности;
- обучение основам изобразительной деятельности.

**Цель** – развитие интереса к изобразительному искусству, через знакомство с основными направлениями: рисунок, живопись, посредством иллюстрирования сюжетов русских народных сказок.

**Задачи:**

**Личностные:**

- Содействовать воспитанию нравственных качеств личности ребенка, эмоционально-эстетическому восприятию мира;
- Развивать художественное восприятие, внимание, пространственное воображение;
- Воспитывать у детей трудолюбие и целеустремлённость;
- Способствовать воспитанию обучающихся в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости.

**Метапредметные:**

- Способствовать развитию художественно-творческих, индивидуально выраженных способностей личности ребенка.
- Способствовать развитию всех психических функций через воспитание внешних чувств: внимание, интеллект, воля.
- Развивать навыки и потребность в самостоятельной работе.
- Сформировать мотивацию к совместной познавательной, творческой, образовательной деятельности;
- Создать условия для художественного, духовно-нравственного развития, эстетического воспитания и приобретения опыта творческой деятельности
- Способствовать созданию атмосферы сотрудничества, взаимоуважения, позитивного настроя в группе.

**Образовательные (предметные)**

- Познакомить с основными законами цветоведения, композиции и рисунка, с основными художественными техниками;

- Познакомить с основными законами изобразительной грамоты и формировать художественные знания, умения и навыки;
- Познакомить с произведениями русского народного фольклора;
- Познакомить с основными направлениями изобразительного искусства: рисунок, живопись;
- Формировать мотивацию к художественному изображению сюжетов и героев русских народных сказок как одного из жанров устного народного творчества;
- Формировать базовые навыки работы с инструментами и материалами изобразительного искусства.

## **2. Прием обучающихся и сроки освоения программы**

**2.1.** Срок освоения программы «Вместе с красками по сказкам» составляет 1 год. Возможно освоение программы в сокращенные сроки. Возраст обучающихся – от 6 до 9 лет.

**2.2.** Прием на обучение по программе «Вместе с красками по сказкам» осуществляется Школой без отбора на основании заявлений родителей (законных представителей) ребенка, на платной основе.

**2.3.** Порядок приема на обучение определяется локальным нормативным актом – «Положение о порядке приема и зачисления граждан на обучение по дополнительным общеразвивающим программам в МБУДО «Художественная школа».

**2.4.** Освоение обучающимися программы «Вместе с красками по сказкам» не завершается итоговой аттестацией обучающихся.

### **3. Условия реализации программы**

**3.1.** При реализации программы «Вместе с красками по сказкам» продолжительность учебного года совпадает с таковой в общеобразовательных организациях. Продолжительность учебных занятий составляет 33-36 недель. Возможна также реализация части программы в летний период.

**3.2.** В учебном году могут предусматриваться каникулы в сроки, установленные при реализации основных образовательных программ.

**3.3.** Учебный предмет учебного плана осуществляется в форме групповых занятий (численностью от 8 человек).

**3.4.** Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся не предусматривается.

**3.5.** Оценка качества реализации программы «Вместе с красками по сказкам» – безотметочная. Текущий контроль освоения программы осуществляется путем проведения рабочих просмотров, участия в конкурсно-выставочной деятельности, а также плановых административных проверок.

**3.6.** Реализация программы «Вместе с красками по сказкам» обеспечивается педагогическими работниками, имеющими среднее или высшее профессиональное образование в области изобразительной деятельности, либо педагогическое образование и дополнительное профессиональное образование в области изобразительной деятельности.

**3.7.** Финансовые условия реализации программы «Вместе с красками по сказкам»: программа реализуется за счет средств физических (юридических) лиц.

**3.8.** Материально-технические условия реализации программы «Вместе с красками по сказкам» обеспечивают возможность достижения обучающимися результатов, установленных настоящей программой.

Для реализации программы «Вместе с красками по сказкам» минимально необходимый перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения включает в себя:

- выставочный зал (выставочные площади МБУДО «Художественная школа» и представляемые на основании Договоров о сотрудничестве учреждениями культуры г. Северска),
- библиотечный фонд,
- учебные аудитории для групповых занятий,
- натюрмортный фонд,
- методический фонд.

Материалы и инструменты для освоения программы предоставляются родителями (законными представителями) обучающихся.

*Материалы и канцелярские принадлежности на каждого обучающегося:*

гуашь (акварель) – 1 набор, палитра, фартук, кисть тонкая (№1-2) – 1 шт., кисть (плоская или толстая №4-6) – 1 шт., ластик – 1 шт., карандаш (простой) – 1 мягкий + 1 твердый, ручка шариковая (капиллярная, гелевая) с черной пастой, маркер (тонкий, толстый); бумага для рисования А3 – 20 листов; бумага офисная А4 – 4-5 листов; емкость (баночка) для воды.

## II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПРОГРАММЫ

1. Минимум содержания программы «Вместе с красками по сказкам» обеспечивает целостное художественно-эстетическое развитие личности и приобретение ею в процессе освоения программы первоначальных художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков.

2. Результатом освоения программы «Вместе с красками по сказкам» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в степени, соответствующей их возрастным особенностям.

Обучающиеся освоившие программу в полном объеме будут знать:

- отличительные особенности направлений изобразительного искусства – рисунок, живопись;
- правила поведения, технику безопасности и правила работы с художественными материалами;
- принципы смешивания красок;
- принципы уважительного отношения к творчеству, как своему, так и других детей.

Будут уметь:

- ориентироваться в названиях и базовых понятиях изобразительного искусства;
- уметь переносить на бумагу, свои задуманные творческие идеи;
- иллюстрировать сказочные сюжеты;
- уметь использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные инструменты, материалы и художественные техники, изученные на занятиях.

Овладеют:

- базовыми навыками рисования карандашом, гуашью или акварелью;
- навыками работы в группе и индивидуально.



### III. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной общеразвивающей программе в области изобразительного искусства

#### «Вместе с красками по сказкам»

#### Учебно-тематический план

Нормативный срок обучения – 1 год, учебная нагрузка 2 часа в неделю

| № п/п                                   | Наименование учебного предмета | Аудиторные занятия (в часах) | Распределение учебных часов          |
|---|--------------------------------|------------------------------|--------------------------------------|
|   | <b>Структура и объем ОП</b>    | <b>66</b>                    | Количество недель аудиторных занятий |
|   |                                |                              | 33                                   |
|   |                                |                              | Недельная нагрузка в часах           |
| УП.01.                                  | Изобразительное искусство      | 66                           | 2                                    |
| <b>Аудиторная нагрузка по предмету:</b> |                                |                              | <b>2</b>                             |

#### Алгоритм учебного занятия:

- Организационный момент.
- Рассмотрение новой темы или повторение.
- Показ наглядных пособий.
- Показ способа, порядка действий или поэтапный показ (в зависимости от конкретной темы).
- Физкультминутка.
- Самостоятельная работа с привлечением помощи педагога.
- Подведение итогов выполнения работы.

**Оценочные материалы** (перечень (пакет) диагностических методик, позволяющих определить достижение учащимися планируемых результатов)

**Критерии оценки эффективности данной программы**

| № | Показатель  | Минимальный уровень  | Базовый уровень  | Высокий уровень   |
|---|---|--|--|---|
| 1 | Освоение теоретической части программы.   | Ребенок освоил понятия не в полном объеме, не всегда может объяснить их значение.                                    | Ребенок освоил основные понятия, но не всегда может объяснить их значение.   | Свободно владеет терминологией, применяет в практической деятельности, может объяснить значение понятий другим. |
| 2 | Способность ребенка планировать последовательность выполнения творческой работы.. | Способен планировать последовательность работы, прибегая к помощи педагога.  | Хорошо планирует последовательность выполнения работы, иногда прибегает к помощи педагога.   | Самостоятельно выстраивает последовательность выполнения работы.  |
| 3 | Освоение способов конструктивного взаимодействия, коммуникативных качеств.        | Ребенок испытывает трудности во взаимодействии с другими ребятами, педагогом: скован, замкнут, закрыт.               | Легко и свободно общается в привычной обстановке со знакомыми людьми, но испытывает некоторые затруднения в общении с вновь прибывшими ребятами. | Активно, легко и свободно взаимодействует с другими ребятами и педагогом.                                       |
| 5 | Проявление морально-волевых качеств личности, самостоятельности.                  | Ребенок способен принимать решения, но они часто зависят от чужого мнения, не пытается отстаивать свою точку зрения. | Ребенок самостоятелен и инициативен, но может менять решения под влиянием других людей.  | Ребенок активно проявляет свою самостоятельность и инициативность, способен отстаивать свою точку зрения.       |
| 6 | Проявление творческой активности, реализация своих идей.                          | Мало проявляет творческую активность, не может реализовать свои идеи без помощи педагога.                            | Ребенок проявляет творческую активность, способен реализовывать свои идеи, иногда прибегая к помощи педагога.                                    | Свободно проявляет творческую активность, способен самостоятельно реализовывать свои идеи.                      |

#### IV. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Аксенов Ю., Левидова М. Цвет и линия. Практическое руководство по рисунку и живописи. Издание 2-е, исп. и доп. – М.: Советский художник, 1976. 326 с.
2. Коротеева Е.И. Графика. Первые шаги. – М.: Просвещение, 2009. 32 с.
3. Лазарев С.П.. Композиция: графическо-живописная композиция [Электронный ресурс] <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-primeneniya-metoda-integratsii-v-prepodavanii-uchebnoy-distipliny-kompozitsiya/viewer> (дата обращения: 20.02.2019).
4. Стрелкина В.Л.. Нетрадиционная техника изодейтельности в школе [Электронный ресурс]. <http://ist.na5bal.ru/doc/689/index.html> (дата обращения: 20.02.2019).
5. Все о технике: цвет. Справочник для художников. – М.: Арт-Родник, 2002 (дата обращения: 20.02.2019, 22:56).