

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Художественная школа»**

Одобрена
Педагогическим советом
Протокол № 9 от 10.06.2022



Дополнительная общеразвивающая
программа в области изобразительного искусства
«ШКОЛА МАЛЕНЬКИХ ХУДОЖНИКОВ»

Срок реализации: 1 года
Возраст обучающихся: 5–10 лет

Разработчик:
Власова М.Г.
преподаватель МБУДО
«Художественная школа»

Северск
2022 г.

СОДЕРЖАНИЕ

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
1. Общие положения	3
2. Прием обучающихся и сроки освоения программы	3
3. Условия реализации программы	4
II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПРОГРАММЫ	8
III. УЧЕБНЫЙ ПЛАН	10

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1. Общие положения

1.1. Настоящая дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Школа маленьких художников» (далее – программа «Школа маленьких художников») разработана преподавателем МБУДО «Художественная школа» Власовой Мариной Григорьевной на основании Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и с учетом положений следующих документов:

- Рекомендации по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (Приложение к письму Минкультуры России от 19 ноября 2013 г. № 191-01-39/06-ГИ).

1.2. Программа «Школа маленьких художников» определяет содержание и организацию образовательного процесса на подготовительном отделении МБУДО «Художественная школа» (далее – Школа).

1.3. Программа «Школа маленьких художников» учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся и **направлена** на:

- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями, произведениями искусства;
- воспитание активного слушателя, зрителя, участника творческой самодеятельности;
- обучение основам изобразительной деятельности.

2. Прием обучающихся и сроки освоения программы

2.1. Срок освоения программы «Школа маленьких художников» составляет 1 год.

2.2. Прием на обучение по программе «Школа маленьких художников» осуществляется Школой без отбора на основании заявлений родителей (законных представителей) ребенка.

2.3. Порядок приема на обучение определяется локальным нормативным актом – «Положение о порядке приема и зачисления граждан на обучение по дополнительным общеразвивающим программам в МБУДО «Художественная школа».

2.4. Освоение обучающимися программы «Школа маленьких художников» не завершается итоговой аттестацией обучающихся.

3. Условия реализации программы

3.1. Требования к условиям реализации программы «Школа маленьких художников» представляют собой систему требований к учебно-методическим, кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям реализации программы «Школа маленьких художников» с целью достижения планируемых результатов освоения данной программы.

3.2. С целью обеспечения высокого качества образования, его доступности, открытости, привлекательности для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, духовно-нравственного развития, эстетического воспитания и художественного становления личности Школа создает комфортную развивающую образовательную среду, обеспечивающую возможность:

- личностно-ориентированного образования, обеспечивающего творческое и духовно-нравственное самоопределение ребенка, а также воспитания творчески мобильной личности, способной к успешной адаптации в условиях быстро меняющегося мира;
- организации творческой деятельности обучающихся путем проведения творческих мероприятий (выставок, конкурсов, фестивалей, мастер-классов, олимпиад, творческих вечеров, театрализованных представлений и др.);

- организации посещений обучающимися учреждений культуры и организаций (выставочных залов, музеев, театров, филармоний и др.);
- организации творческой и культурно-просветительской деятельности совместно с другими детскими школами искусств, в том числе по различным видам искусств, образовательными учреждениями среднего профессионального и высшего профессионального образования, реализующими основные профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства;
- использования в образовательном процессе образовательных технологий, основанных на лучших достижениях отечественного образования в сфере культуры и искусства, а также современного развития изобразительного искусства и образования;
- построения содержания программы «Школа маленьких художников» с учетом индивидуального развития детей, а также тех или иных особенностей Томской области.
- обеспечения, при наличии достаточного уровня развития творческих способностей ребенка, возможности его поступления на конкурсной основе на обучение по предпрофессиональной программе в области изобразительного искусства.

3.3. При реализации программы «Школа маленьких художников» **продолжительность учебного года** совпадает с таковой в общеобразовательных организациях. Продолжительность учебных занятий составляет 33 недели.

3.4. В учебном году предусматриваются каникулы в объеме не менее 4 недель. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные при реализации основных образовательных программ.

Летние каникулы устанавливаются в объеме 14 недель.

3.5. Учебный предмет учебного плана осуществляется в форме групповых занятий (численностью от 9 человек).

3.6. Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся не предусматривается.

3.7. Оценка качества реализации программы «Школа маленьких художников» – безотметочная. Текущий контроль освоения программы осуществляется путем проведения рабочих просмотров по итогам полугодия, участия в конкурсно-выставочной деятельности, а также плановых административных проверок.

3.8. Реализация программы «Школа маленьких художников» обеспечивается доступом каждого обучающегося к библиотечным фондам.

3.9. Реализация программы «Школа маленьких художников» обеспечивается педагогическими работниками, имеющими среднее или высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета.

Учебный год для педагогических работников составляет 44 недели, из которых 33 недели – реализация аудиторных занятий, в остальное время деятельность педагогических работников должна быть направлена на методическую, творческую, культурно-просветительскую работу, а также освоение дополнительных профессиональных образовательных программ.

Непрерывность профессионального развития педагогических работников обеспечивается освоением дополнительных профессиональных образовательных программ в объеме не менее 72-х часов, не реже чем один раз в пять лет в образовательных учреждениях, имеющих лицензию на осуществление образовательной деятельности. Педагогические работники Школы должны осуществлять творческую и методическую работу, которая оценивается в соответствии с локальным актом – «Требования к методической работе преподавателей МБУДО «Художественная школа» и порядок оценки ее результатов».

Школа создает условия для взаимодействия с другими образовательными учреждениями, реализующими образовательные программы в области

изобразительного искусства, в том числе и профессиональные, с целью обеспечения возможности восполнения недостающих кадровых ресурсов, ведения постоянной методической работы, получения консультаций по вопросам реализации программы «Школа маленьких художников», использования передовых педагогических технологий.

3.10. Финансовые условия реализации программы «Школа маленьких художников» обеспечивают Школе исполнение учебного плана программы.

3.12. Материально-технические условия реализации программы «Школа маленьких художников» обеспечивают возможность достижения обучающимися результатов, установленных настоящей программой.

Для реализации программы «Школа маленьких художников» минимально необходимый перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения включает в себя:

- выставочный зал (выставочные площади МБУДО «Худоожественная школа» и представляемые на основании Договоров о сотрудничестве учреждениями культуры г. Северска),
- библиотеку,
- учебные аудитории для групповых занятий,
- натюрмортный фонд,
- методический фонд.

II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПРОГРАММЫ

1. Минимум содержания программы «Школа маленьких художников» обеспечивает целостное художественно-эстетическое развитие личности и приобретение ею в процессе освоения программы «Школа маленьких художников» первоначальных художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков.

2. Результатом освоения программы «Школа маленьких художников» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в степени, соответствующей их возрастным особенностям:

- знание основных видов пластических искусств, первичные знания о видах и жанрах изобразительного искусства;
- знание основных средств выразительности изобразительного искусства;
- знание основ цветоведения;
- знание основных понятий композиции: композиционный центр, ритм, силуэт, статика, динамика, симметрия, асимметрия, и умение использовать их в практической работе;
- умение грамотно изображать по памяти и представлению предметы (объекты) окружающего мира;
- умение создавать художественный образ на основе решения технических и творческих задач;
- умение работать с различными материалами;
- навыки организации плоскости листа, композиционного решения изображения;
- навыки передачи характера формы предмета на плоскости и в объеме;
- навыки лепки из глины, используя основные приемы лепки из целого куска и по частям, керамического декорирования;
- знание отдельных особенностей, характерных черт изобразительного искусства народов мира;

- первичные навыки восприятия художественных произведений отдельных стилей и жанров, созданных в разные исторические периоды, разными народами.

III. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной общеразвивающей программе в области изобразительного искусства

«Школа маленьких художников»

Нормативный срок обучения – 1 год, учебная нагрузка 2 часа в неделю.

(платные дополнительные образовательные услуги)

№ п/п	Наименование учебного предмета	Аудиторные занятия (в часах)	Распределение по годам обучения
		Трудоемкость в часах	1
	Структура и объем ОП	66	Количество недель аудиторных занятий
			33
			Недельная нагрузка в часах
УП.01.	Изобразительное искусство	66	2
Аудиторная нагрузка по предмету:			2